

Zoom sur...

La Cité de Lausanne

Dans ce quartier lausannois qui englobe la vieille ville, artisans, ateliers créatifs et arcades originales occupent le terrain.

Textes: Sylvie Ulmann • Photos: Vanina Moreillon

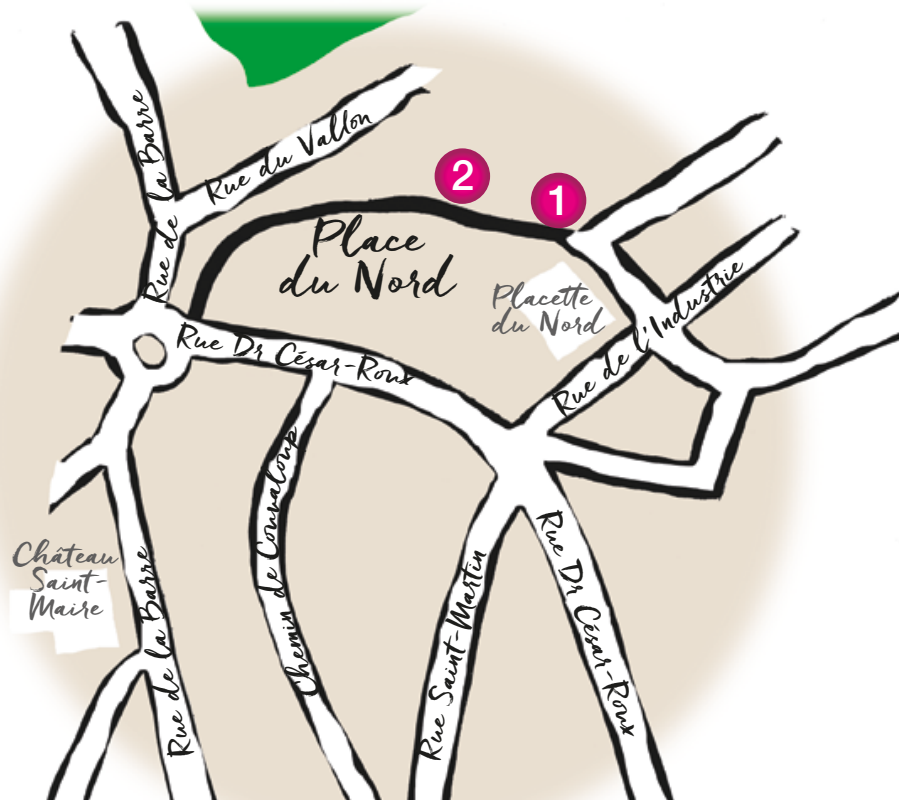


Lausanne, le quartier de la Cité déborde de sa partie historique, perchée sur la colline autour de la cathédrale. Il englobe toute la forêt de Sauvabelin jusqu'à la Clochette, la moitié de l'usine Tridel, le vallon du Flon et les places de la Riponne et du Tunnel. Nous nous sommes concentrés sur la vieille ville proprement dite, pour descendre jusqu'au Vallon, autre partie historique de la capitale vaudoise. Des créateurs, des artistes, des artisans et une poignée de commerçants s'y sont installés, souvent attirés par des loyers plus modérés que dans les rues commerçantes du centre-ville, mais aussi par le charme des lieux. Rencontres et adresses.

1 Atelier Laure Paschoud

Rue du Nord 11

Prototypes, patrons, essayages... Voilà cinq ans que la créatrice de vêtements Laure Paschoud a installé son atelier dans ce bel espace situé au 11, rue du Nord, qu'elle partage avec une photographe et un graphiste. Elle apprécie le voisinage d'autres créatifs: «On ne collabore pas forcément, mais on se connaît, l'atmosphère est très agréable», souligne-t-elle. Deux jours par semaine, elle vend ses créations dans le bas de la vieille ville, dans une boutique rue des Deux-Marchés 11, à deux pas de la place de la Riponne. «C'est le même quartier; nous participons aux journées portes ouvertes, qui sont très sympas et attirent beaucoup de monde.» Elle relève pourtant que ce coin de la capitale vaudoise souffre un peu du manque de passage: «Nous devons toujours rappeler aux gens que nous existons, sinon, personne ne vient.» Dans un autre registre, elle apprécierait de voir s'installer un commerce type épicerie ou boulangerie.

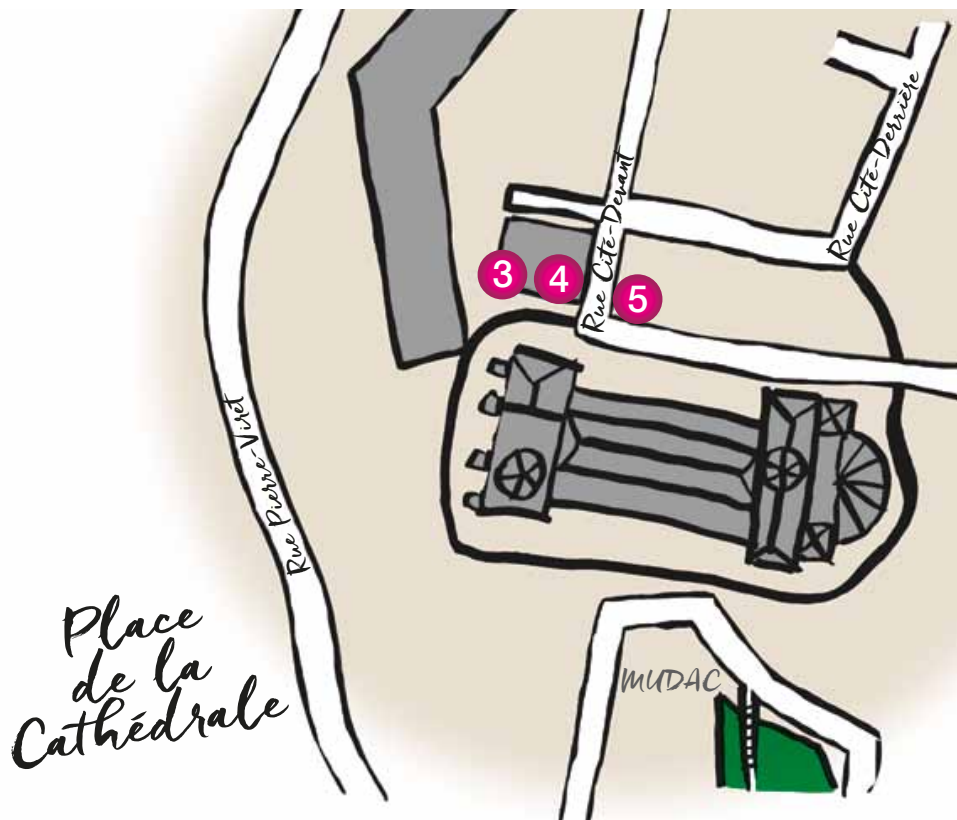




2 Two Gentlemen

Place du Nord 7

«Nous nous sommes installés ici en 2008, car nos anciens locaux, rue de la Tour, étaient devenus trop petits», explique Christian Fighera, l'un des deux gentlemen à la tête de cette entreprise musicale lausannoise, qui produit notamment Sophie Hunger, The Young Gods et Erik Truffaz. Depuis, cette petite équipe de huit personnes a ses bureaux place du Nord 7. Pour Two Gentlemen, il importait de rester proche du centre, de manière à pouvoir accueillir les artistes facilement: «Nous sommes à trois arrêts de m2 de la gare et à cinq minutes de tout, c'est parfait.» Si les Gentlemen ne se joignent pas aux animations du type portes ouvertes, ils participent à la vie du quartier en fréquentant régulièrement les restaurants à proximité: «Nous avons nos habitudes chaque jour», explique Christian Fighera en riant. Bossette, Dalat, Amici, Bellini, les bonnes adresses foisonnent autour de cette place blottie en aval de la vieille ville. Il poursuit: «Plusieurs artisans se sont installés dans cet ancien quartier ouvrier, c'est ce qui le rend intéressant. Il échappe encore à la gentrification, certainement parce que la rue Saint-Martin et la place du Tunnel, toutes proches, manquent un peu de charme. Un jour, tout sera rénové et on nous fichera dehors», conclut-il.



3 Kunik de Morsier Architectes

Place de la Cathédrale 5

Voilà quatre ans que le bureau a quitté ses locaux place du Nord pour emménager dans ce «petit paradis», comme l'appellent Valentin Kunik et Guillaume de Morsier. C'est surtout l'idée de s'installer dans un quartier historique, certes, mais en perpétuelle et subtile mutation, qui les a séduits. La preuve avec le bâtiment où ils sont établis: «Construit à la fin du XVIII^e siècle, il a servi de local de pompiers, avant d'héberger l'administration, puis une partie de l'Université. Les étages ont ensuite été transformés en appartements, avec des commerces au rez, devenus des bureaux», résument-ils. Des changements qui laissent leurs marques sur place, donnant du caractère à l'espace. «Cela correspond à notre manière d'aborder les projets comme des systèmes ouverts. Nous aimons aussi les atmosphères fortes qui permettent des usages multiples.» A cela s'ajoutent le calme et de fabuleux couchers de soleil, de bons restaurants, une vraie vie de quartier, notamment avec les journées portes ouvertes auxquelles le bureau participe, et des voisins artisans et créatifs pour l'ambiance. Qui dit mieux?